

Propuesta de modalidad de dictado de asignaturas, seminarios y talleres de la 5ª Cohorte del Doctorado en Arquitectura y Urbanismo de la FAUD

Esta propuesta pretende dar respuesta a las conclusiones del diagnóstico de deserción y de la encuesta respondida por doctorandos y doctorandas en situación de retraso y en episodios de abandono de la carrera. Para elaborarla se ha tenido en cuenta el Reglamento de Postgrado aprobado por Res.01/2022 CS. Implica, por parte de la institución, el apoyo a los docentes con la gestión del Aula Virtual en el Campus UNSJ, así como en las Salas de videoconferencia institucionales, y la disponibilidad de un "aula combinada" (Res. CE N°1716/22) preparada con equipos y conectividad que permitan llevar adelante clases en modalidad híbrida, es decir, que admitan tanto la presencialidad física (estudiantes que cursan de cuerpo presente) como remota (estudiantes a distancia) de los doctorandos y las doctorandas. En las instancias sincrónicas se prevé la presencialidad física de al menos uno de los integrantes del cuerpo docente de cada asignatura, seminario o taller.

		Distribución del crédito horario según Plan de Estudio (Res.111-10 ME)																																							
CASO 1		35 horas teóricas														10 horas prácticas																									
		Propuesta para la 5ª Cohorte																																							
horas		15 horas a distancia - no sincrónicas														20 horas sincrónicas con presencialidad física o remota de doctorandos y con presencialidad física de, al menos, un miembro del equipo docente																									
8 asignaturas obligatorias (a dictarse una por mes a lo largo de dos cuatrimestres consecutivos)	Arquitectura Enfoque epistemológico	Actividades previas al encuentro sincrónico acreditables mediante entregas en el Aula virtual (no se trata del trabajo del módulo, sino de actividades que contribuyan a la construcción conceptual que pretende lograrse con el mismo) y que pueden retomarse en las actividades presenciales, como por ejemplo: - lecturas previas (informe de lectura/preguntas, etc.) - análisis de información (propuesta de categorías/conclusiones/preguntas, etc.) - relevamientos de información (fotográfico, cartográfico, etc.)														Dictadas de forma presencial en un aula combinada que permite metodologías híbridas con estudiantes presenciales físicamente y estudiantes con presencialidad remota.														Instancia de consulta		Trabajo para aprobar de la asignatura									
	Filosofía de la Arquitectura																																								
	Las consignas de las tareas a acreditar deben estar disponibles con 20 días de anticipación al dictado presencial		jueves 15 a 19			viernes 9 a 13			viernes 15 a 19			sábado 9 a 13			fecha a acordar con los cursantes		Plazo de entrega a acordar con cursantes(mínimo 15 días y máximo 30 días)																								
		Distribución del crédito horario según Plan de Estudio (Res.111-10 ME)																																							
CASO 2		30 horas teóricas														15 horas prácticas																									
		Propuesta para la 5ª Cohorte																																							
horas		14 horas a distancia - no sincrónicas														16 horas sincrónicas con presencialidad física o remota de doctorandos y con presencialidad física de, al menos, un miembro del equipo docente																									
8 asignaturas obligatorias (a dictarse una por mes a lo largo de dos cuatrimestres consecutivos)	Estrategias y diseño metodológico de investigación en arquitectura	Actividades previas al encuentro sincrónico acreditables mediante entregas en el Aula virtual (no se trata del trabajo del módulo, sino de actividades que contribuyan a la construcción conceptual que pretende lograrse con el mismo) y que pueden retomarse en las actividades presenciales, como por ejemplo: - lecturas previas (informe de lectura/preguntas, etc.) - análisis de información (propuesta de categorías/conclusiones/preguntas, etc.) - relevamientos de información (fotográfico, cartográfico, etc.)														Dictadas de forma presencial en un aula combinada que permite metodologías híbridas con estudiantes presenciales físicamente y estudiantes con presencialidad remota.														Instancia de consulta		Trabajo para aprobar de la asignatura									
	Estrategias y diseño metodológico de investigación en Urbanismo																																								
	Desarrollo urbano territorial	- Análisis de fotografías, películas, documentales, páginas web, etc. (informe, participación en foro, participación en mural digital, etc.).																																							
Las consignas de las tareas a acreditar deben estar disponibles con 20 días de anticipación al dictado presencial		viernes 9 a 13			viernes 15 a 19			sábado 9 a 13			fecha a acordar con los cursantes		Plazo de entrega a acordar con cursantes(mínimo 15 días y máximo 30 días)																												
		Distribución del crédito horario según Plan de Estudio (Res.111-10 ME)																																							
CASO 3		25 horas teóricas														20 horas prácticas																									
		Propuesta para la 5ª Cohorte																																							
horas		9 horas a distancia - no sincrónicas									16 horas sincrónicas con presencialidad física o remota de doctorandos y con presencialidad física de, al menos, un miembro del equipo docente																														
8 asignaturas obligatorias (a dictarse una por mes a lo largo de dos cuatrimestres consecutivos)	Ética ciudad y arquitectura	Actividades previas al encuentro sincrónico acreditables mediante entregas en el Aula virtual (no se trata del trabajo del módulo, sino de actividades que contribuyan a la construcción conceptual que pretende lograrse con el mismo) y que pueden retomarse en las actividades presenciales, como por ejemplo: - lecturas previas (informe de lectura/preguntas, etc.) - análisis de información (propuesta de categorías/conclusiones/preguntas, etc.) - relevamientos de información (fotográfico, cartográfico, etc.)									Dictadas de forma presencial en un aula combinada que permite metodologías híbridas con estudiantes presenciales físicamente y estudiantes con presencialidad remota.														Instancia de consulta		Trabajo para aprobar de la asignatura														
	Diseño del paisaje																																								
	Diseño Urbano	- Análisis de fotografías, películas, documentales, páginas web, etc. (informe, participación en foro, participación en mural digital, etc.).																																							
Las consignas de las tareas a acreditar deben estar disponibles con 20 días de anticipación al dictado presencial		viernes 9 a 13			viernes 15 a 19			sábado 9 a 13			fecha a acordar con los cursantes		Plazo de entrega a acordar con cursantes(mínimo 15 días y máximo 30 días)																												

Propuesta de modalidad de dictado de asignaturas, seminarios y talleres de la 5ª Cohorte del Doctorado en Arquitectura y Urbanismo de la FAUD

	Distribución del crédito horario propuesta																													
	25 horas teóricas										20 horas prácticas																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
8 seminarios optativos (a dictarse uno por mes a lo largo de dos cuatrimestres consecutivos)	9 horas a distancia - no sincrónicas										16 horas sincrónicas con presencialidad física o remota de doctorandos y con presencialidad física de, al menos, un miembro del equipo docente										Trabajo para aprobar de la asignatura									
	Actividades previas al encuentro sincrónico acreditables mediante entregas en el Aula virtual (no se trata del trabajo del módulo, sino de actividades que contribuyan a la construcción conceptual que pretende lograrse con el mismo) y que pueden retomarse en las actividades presenciales, como por ejemplo: - lecturas previas (informe de lectura/preguntas, etc.) - análisis de información (propuesta de categorías/conclusiones/preguntas, etc.) - relevamientos de información (fotográfico, cartográfico, etc.) - Análisis de fotografías, películas, documentales, páginas web, etc. (informe, participación en foro, participación en mural digital, etc.).										Dictadas de forma presencial en un aula combinada que permite metodologías híbridas con estudiantes presenciales físicamente y estudiantes con presencialidad remota.																			
	<i>Las consignas de las tareas a acreditar deben estar disponibles con 20 días de anticipación al dictado presencial</i>										viernes 9 a 13		viernes 15 a 19		sábado 9 a 13		fecha a acordar con los cursantes		Plazo de entrega a acordar con cursantes (mínimo 15 días y máximo 30 días)											

	Distribución del crédito horario propuesta														
	5 horas teóricas					10 horas prácticas									
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6
3 talleres de tesis	5 horas sincrónicas					4 horas a distancia no sincrónicas				6 horas prácticas sincrónicas					
	Dictadas de forma presencial en un aula combinada que permite metodologías híbridas con estudiantes presenciales físicamente y estudiantes con presencialidad remota.					Elaboración de la propuesta de proyecto de tesis, o avance del mismo.				Exposición del trabajo para aprobar el taller, en un aula combinada que permite metodologías híbridas con estudiantes presenciales físicamente y estudiantes con presencialidad remota.					
	viernes 9 a 14					El trabajo se cargará en el Aula Virtual con la anticipación que pautó el docente a cargo del Taller				viernes 16 a 19		sábado 9 a 12			